

SPÉCIALITÉS ANGLAIS EN CLASSE DE PREMIÈRE – RENTREE 2023



Horaire : Enseignements de 4h hebdomadaire en 1ère, puis de 6h en Terminale (*en plus des 2h en 1^{ère} et en Tale en tronc commun*).

Pour qui ? Ceux qui ont l'ambition de bien maîtriser la langue anglaise, que ce soit en 'réception' (compréhension) ou en 'production' (expression) puisque le niveau visé en fin de Terminale est le niveau **C1** du Cadre Européen des langues, excepté pour l'oral de LLCE dont le niveau visé est B2/C1.

(NB : le niveau maximum du CECRL est le C2)

Dans quel but ? Les élèves qui suivront cet enseignement de spécialité avec sérieux atteindront un excellent niveau de pratique de la langue anglaise.

Ils seront particulièrement préparés à affronter les exigences des formations du supérieur qui posent la **maîtrise de l'anglais** comme un pré-requis essentiel.

→ Comment choisir sa spécialité Anglais ?

Les deux spécialités sont littéraires et mettent l'accent sur la culture des pays anglophones.

1- LLCE : spécialité de Langues, Littératures et Cultures Etrangères

Quel contenu ? Le programme s'articule autour de 2 thématiques en Première et 3 en Terminale, elles-mêmes déclinées en axes d'étude.

En Première les thématiques sont :

- 1- La thématique "**Imaginaires**" se divise ensuite en trois axes d'étude (par exemple *Imaginaires effrayants, Utopies et Dystopies, L'imagination créatrice*)
- 2- La thématique "**Rencontres**" peut conduire à une réflexion sur la relation amoureuse ou sur le thème des migrations, la relation aux autres ou encore sur le thème du sport à travers les rencontres sportives internationales...

Le programme a aussi vocation d'amener progressivement à **lire des histoires complètes** - en lien avec les thématiques - et à découvrir quelques-uns des grands **auteurs** de langue anglaise, sans négliger le **contexte historique, culturel ou social**, ou **l'étude et l'analyse cinématographique**. Les possibilités sont **variées** et les approches **multiples**:

documents audio et vidéo, textes littéraires ou articles de presse, arts plastiques. Des prétextes innombrables pour approfondir sa connaissance de la langue anglaise par la pratique et l'analyse.

Les débouchés :

- filières universitaires qui s'articulent autour de l'étude des langues, telles que LEA (langues étrangères appliquées) ou LLCE (langue, littérature et culture étrangère)
 - écoles de commerce - sciences politiques
 - tourisme - traduction
- et aussi, c'est capital**, la plupart des formations scientifiques.

Je choisis LLCE si : je suis plus à l'aise en petit groupe, je souhaite approfondir ma connaissance du monde anglophone (cinéma, musique, séries tv, art en général, histoire, littérature, le tout en lien avec le monde contemporain). Le niveau du CECRL visé est C1 à l'écrit, mais seulement B2 à l'oral.

2- LLCE-AMC : spécialité Anglais Monde Contemporain

Le programme s'articulera autour de 2 thématiques en Première et de 3 en Terminale, elles-mêmes déclinées en axes d'étude.

Les Thématiques de la classe de Première, chacune comprenant 2 axes d'étude :

- 1- « Savoir, création, innovation » (par exemple *Production et circulation des savoir, Sciences et techniques, promesses et défis*)
- 2- « Représentations » (par exemple *Faire entendre sa voix, Informer et s'informer, Représenter le monde et se représenter*)

Ce programme a aussi vocation d'amener progressivement à **lire des histoires complètes** et à découvrir quelques-uns des grands **auteurs** de langue anglaise, sans négliger le **contexte historique, culturel ou l'étude et analyse cinématographique**.

Les débouchés :

- Droit international - Tourisme - Traduction - Communication
- Commerce international - Ingénieur
- Enseignement

Je choisis AMC si : Je m'intéresse à l'actualité, J'aime lire toutes sortes de supports (presse, littérature...), j'aime m'exprimer à l'oral (exposés hebdomadaires sur l'actualité et sur la lecture de romans). Le niveau du CECRL visé est C1 à l'écrit comme à l'oral.